

VÍNCULOS Y METAMORFOSIS

Puente Amigos Vallauris - Buitrago (XII)

Homenaje a Picasso

Vuelve a Buitrago el Puente Amigos

Un año más se abre el Puente de Arte y Amistad entre Vallauris y Buitrago.

Tras homenajear al pintor en Vallauris en 2022 con la exposición Música, Maestro! el colectivo de artistas Puente Amigos celebra este verano su duodécima exposición que rinde homenaje con Vínculos y Metamorfosis (Liens et Métamorphoses) a las mil y una formas de la obra de Picasso, en perpetuo estado de metamorfosis, cuyo reto constante es idear nuevos lenguajes visuales para expresar su percepción íntima de la realidad, sus “paisajes interiores” metamorfoseando sus vínculos con el mundo real que le rodea.

Puente Amigos Vallauris- Buitrago: una historia de amistad

La amistad entre Pablo Picasso y Eugenio Arias, su peluquero y sobre todo su fiel amigo y confidente durante veintiséis años, fue la que propició en 1985 la creación en Buitrago del Museo Picasso Colección Eugenio Arias, con las obras que le ofreció el pintor y que Arias quiso compartir con sus conciudadanos.

En aras a esta generosa amistad, después de la muerte de Eugenio Arias en 2008, su hijo Pedro quiso reafirmar este vínculo entre el pueblo natal de Arias y la ciudad de Vallauris, donde se conocieron el artista y su compatriota. El proyecto arrancó en 2011, contando en las dos orillas de apoyos activos. Tanto en Buitrago con el del Ayuntamiento, primero con Ángel Martínez, quien estuvo al origen del proyecto y permitió que cobrara realidad, y luego con Tomás Fernández quien siguió propiciándolo con entusiasmo, como en Vallauris primero con el de la Asociación de Ceramistas (A.V.E.C) y desde 2022 con el del Alcalde de la ciudad, Kevin Luciano, quien puso toda su energía y dedicación en la realización de la exposición de 2022. La idea consiste en valorar el trabajo de artistas contemporáneos de la Sierra Norte de Madrid y de la ciudad de Vallauris, creando una dinámica de intercambios artísticos en torno a una exposición anual de homenaje a Picasso sobre un tema recurrente en su obra. Unos ochenta artistas, quienes se sumaron a lo largo de los años al proyecto, participaron a unas exposiciones como Cerámicas, Abrazos, Arlequines, Faunos, Minotauros, Carmen, La infancia, La Paz, A la mesa con Picasso, la Magia de las Máscaras y Música, Maestro!

¡Deseámosle larga vida al Puente y que se puedan seguir afianzando estos vínculos artísticos en torno a una historia de amistad.

Madeleine y Pauline Arias