





## Presentación

Cuando escuchamos la palabra arte, instintivamente la asociamos a grandes nombres del pasado, a museos..., también la vinculamos al presente, sobre todo a los elevados precios que se alcanzan en el mercado. En cualquier caso, vemos el arte como algo alejado de nuestra vida cotidiana. Sin embargo, es mucho más que eso.

Con el presente festival queremos proponer otra relación con lo artístico, una menos «sacralizada», que permita descubrir que lo tenemos más accesible de lo que pensamos. Por eso hemos invitado a creadores de nuestra sierra para que compartan con nosotros parte de su actividad, sin olvidarnos de las artistas del mañana, representadas por las alumnas del instituto de Soto del Real. En el recorrido que hemos preparado, el visitante encontrará un amplio abanico de propuestas que van de lo figurativo a lo abstracto, de técnicas tradicionales como la pintura a piezas de videoarte, pasando por una de las manifestaciones más frescas y vibrantes del panorama actual como es el *Street Art*.

Como decíamos al principio, parece que para disfrutar de las obras hay que acudir a museos, cuyo contenido tiene que conmovernos sí o sí (¿quién no se ha sentido alguna vez culpable de no experimentar la emoción que debería sentir ante determinada obra?). Pero es bueno «desacralizar» esa vivencia del arte, acostumbrarnos a que su disfrute puede darse en cualquier momento, en cualquier lugar. Por eso hemos querido que este festival se desarrolle en entornos cotidianos, desde los muros del frontón hasta los comercios o restaurantes a los que acudimos habitualmente. Y que nos acostumbremos a que, al tiempo que tomamos un café o compramos un libro, podemos dirigir nuestra mirada a una escultura o una fotografía que nos emocionen o simplemente nos saquen una sonrisa.

Pasea, deja que las obras te hablen. Algunas serán más afines a tu sensibilidad, otras menos, pero ninguna te dejará indiferente. En todas ellas, sus creadores quieren compartir con nosotros su manera de ver el mundo que nos rodea.

Cristina Martínez Rodríguez de la Presa Concejala del área de Promoción económica. Promoción económica; Fomento del empleo; Turismo y montaña





Esta exposición no hubiera sido posible sin la desinteresada colaboración del jurado. Cinco profesionales que dedicaron su tiempo a concebir la exposición, evaluar las propuestas y asegurar que las obras seleccionadas constituyen un conjunto que merece mucho la pena visitar.

Silvia Anel. Graduada en BBAA en la Universidad Santa Isabel de Hungría de Sevilla. Artista, escenógrafa, galerista y docente en el grado en BBAA en la URJC.



Rut Francia Ferrero. Doctora en Ciencias de la Información por la UCM. Docente en los grados en BBAA, Diseño Integral y Gestión de la Imagen y Diseño en Moda en la URJC.

Cristina Minguillón González. Licenciada en Historia del Arte por la UAM. Artista, arteterapeuta Gestalt y docente en institutos, ayuntamientos y centros culturales.





Lola del Olmo Díaz. Artista multidisciplinar y docente.

Emilia Valencia. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Artista y docente en BBAA en la UCM, Fco. de Vitoria, en institutos de secundaria y en centros de arte y fotografía.





Este folleto está impreso en papel 100% reciclado.





# Comercios participante

)	Nº en el plano	NOMBRE	DIRECCIÓN	№ obra, artista y título
	1	OFICINA DE TURISMO		1. Mónica Rühle. <i>Mi pequeño gran dolor.</i>
_	2	EL BIBOSI	C/ Cañada, 32	2. Sukha. Sección transversal de una raíz.
	3	CAÑADA 49 BAR	C/ Cañada, 37	3. Javier Corral Morales. <i>Haciendo Bolillos.</i>
				4. Maéro. Recuerdos de la plaza del pueblo.
				5. Leyvel. <i>La orilla del río.</i>
_	4	LA LIBELULA	C/ Cañada, 24	6. Lina Abshire López. <i>Invierno</i>
				7. Berrutti. <i>Búho observando.</i>
				8. Farra. <i>Gran Madre.</i>
_	5	LA JARA	C/ Panaderos, 4	30. Rosa María Aprodu. <i>Granadas</i> (fuera de concurso)
			·	31. Rosa María Aprodu. <i>Plantas carnívoras</i> (fuera de concurso
				32. Lola González García. <i>Tus manos</i> (fuera de concurso).
				33. Lola González García. <i>Pintura</i> (fuera de concurso).
				34. Carmen Gutiérrez Cantos. Sueños (fuera de concurso).
				35. Carmen Gutiérrez Cantos. <i>Ellos</i> (fuera de concurso).
_	6	CÁRNICAS LÁZARO	C/ Panaderos, 6	36. Rosa María Aprodu. <i>Corazón</i> (fuera de concurso).
			,	37. Lola González García. <i>Naturaleza</i> (fuera de concurso).
	7	LA TECLA REDONDA	C/ Los Frailes, 41	38. Rosa María Aprodu. <i>El sombrerero</i> (fuera de concurso).
_	8	SHAMBHALA	C/ Panaderos, 2	39. Carmen Gutiérrez Cantos. Ying y Yang (fuera de concurso)
	9	ENTREROCAS	Plaza del Pueblo, 9	10. Miguel García Ramos. <i>Trícono VIII.</i>
Т	10	LA REUNIÓN	Plaza del Pueblo, 12	9. Bombardearte. La vuelta de Doña Narcisa (Doña Narcisa de
				Baranana Goicoechéa).
	11	MAMALOLA	Plaza del Postiguillo, 4	11. Farra. Madre de las bestias.
			-	12. Paz Algora. <i>El río que nos lleva.</i>
				13. Luz Cuenca. <i>En la Playa</i> .
				14. Carlos Pascual Alonso. Marilín.
	12	OPTI.K	Plaza Adolfo Suarez, 5	15. Artelumbra. <i>Hilvanando historias</i> .
				16. José Catalá. <i>Un templo de kilovatios.</i>
	13	HOSTEL LA PEDRIZA	C/ Real, 12	17. Carlos Alberto Martíns. El ojo impactado.
				18. Álvaro García Gómez. Estás rodeado.
				19. Ricardo Rcubo. ¿Libertad?.
				20. Óscar Gómez. <i>Ira.</i>
				21. Juan Carlos Giménez Benavent. The effect of hashish.
	14	SABORES DE LA SIERRA	C/ de la Fragua, 1	22. Charo Villa. Amanece después de la tormenta.
	15	LA VARIABLE	C/ Santa Teresa, 10	23. Marta Pozo. <i>Cubana</i> .
				24. Contra. Vikingo.
	16	FRONTÓN PANEL 1	C/ Santa Teresa	25. Makino y Sukha. <i>Puerta del Alma.</i>
		FRONTÓN PANEL 2		26. @in.esuka. <i>Twilight</i> .
		FRONTÓN PANEL 3		27. CeliAcid y Mayl Shambala. <i>Vulture</i> .
		FRONTÓN PANEL 4		28. Mors. <i>Sin título.</i>
		FRONTÓN PANEL 5		29. Dhemo. Fusión.





## **Rutas**

Para recorrer la exposición te proponemos empezar por la Oficina de turismo y hacer un recorrido por los establecimientos según el orden que los hemos numerado (línea verde). Es un recorrido de aproximadamente 2 kilómetros si vuelves directamente a la oficina de turismo donde podrás depositar tu papeleta de voto (también encontrarás urnas para depositar tu voto en otros puntos del recorrido).

Pero no hemos terminado aquí, no desperdicies la ocasión de seguir disfrutando de Manzanares El Real donde tenemos más **Arte en la calle** para que disfrutes:

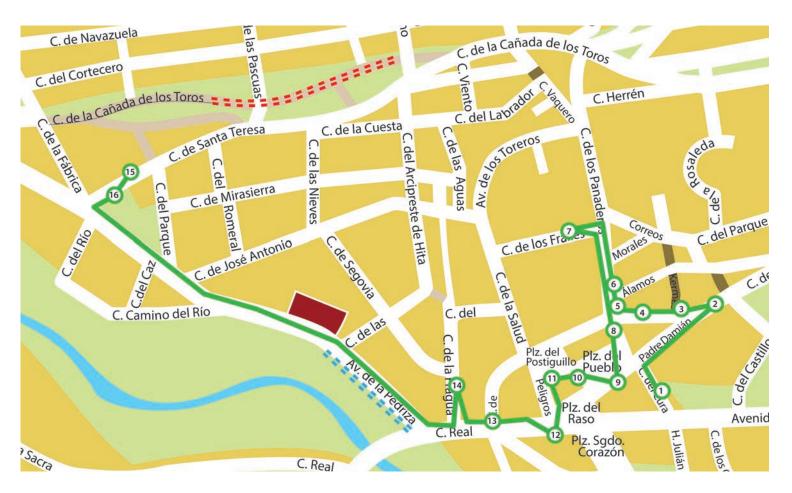
==== Al terminar la exposición, después de ver los cinco murales de arte urbano, te invitamos a recorrer el Cordel de los Toros donde podrás disfrutar una interesante historia del toro a través de la pintura y la escultura con reproducciones en lanchas de granito (línea roja).

=== Otra interesante visita que te recomendamos la has podido encontrar en la Avenida de La Pedriza (línea azul). Allí se encuentra la exposición de las fotos ganadoras de la II edición del concurso de fotografía del Festival La Pedriza. Montaña, cine y aventur 2022.

¡No olvides votar la obra que más te ha gustado! Entre quienes hayan votado a la obra ganadora, sortearemos un premio de 100 €. Encontrarás urnas para depositar tu voto en la Oficina de turismo y en otros puntos del recorrido.



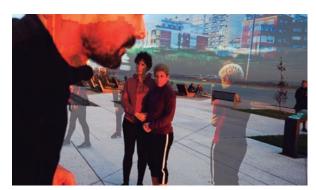




Itinerario de la exposición de obras en los comercios participantes.







1. Monika Rühle "Mi pequeño gran dolor".

Vídeo HD. Duración: 2' y 13".

### Contacto:

http://monikaruhle.blogspot.com/ https://www.instagram.com/moni ka.ruhle/



### 2. Sukha

"Sección transversal de una raíz". Acrílico sobre lienzo de

madera circular. 70 x 70 cm.

### Contacto:

sukhamartin@gmail.com www.sukhart.es Tel.: 607 961 027



**3. Javier Corral Morales** "Haciendo bolillos". Grafito sobre papel. 71 x 51cm.

### Contacto:

japasenu@gmail.com Tel.: 607 191 334



**4. Maéro**"Recuerdos de la plaza del pueblo".
óleo y rotulador
93 x 73cm.

Contacto:

Telemaero@gmail.com



**5. Layvel**"La orilla del lago".
Acrílico sobre lienzo.
100 x 100 cm.

### Contacto:

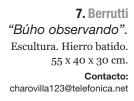
leyvelart@gmail.com https://www.leyvel.com Tel.: 656 320 480







6. Lina Abshire López "Invierno".
Fotografía, papel fotográfico.
40 x 50 cm.
Contacto:
lalavalon@gmail.com
Tel.: 699 033 706





8. Farra
"Gran Madre".
Escultura en granito.
60 x 40 cm. 85 kg.
Contacto:
rafaboalo@hotmail.com
Tel.: 670 934 171



9. Bombardearte
"La Vuelta de Doña
Narcisa (Doña Narcisa de
Baranana Goicoechea)".
Técnica mixta, acrílico y spray
sobre forex.
160 x 90 cm.

Contacto: diana@bombardearte.com www.bombardearte.com Tel.: 666 508 639



10. Miguel García Ramos "Trícono VIII".

Escultura. Acero. 28 x 30 x 47 cm.

Contacto: miguel@equipofranja.es www.equipofranja.es Instagram: equipofranja Tel.: 607 484 724







11. Farra "Madre de las bestias". Madera curva, CDS reutilizados y resinas. 122 x 122 cm.

Contacto: rafaboalo@hotmail.com Tel.: 670 934 171



12. Paz Algora "El Río que nos lleva". Técnica mixta: acuarela, grabado y collage. 100 x 100 cm, 9 cuadros enmarcados formando un

cuadro de 100 x 100 cm.

Contacto: pazalgora@gmail.com Tel.: 609 053 359





13. Luz Cuenca "En la playa". Pintura a pastel sobre papel. 73 x 53 cm. Contacto:

Tel.: 687 646 847



"Marilín". Pastel sobre cartón a partir de fotografía. 75 x 60 cm. Contacto: cpalonso@telefonica.net https://www.facebook.com/tallerd eartepintura/ Tel.: 683 157 480

14. Carlos Pascual Alonso



### "Hilvanando historias".

Máquina de coser Singer, antigua jícara de poste de luz de alta tensión, rueda-pedal de antigua máquina de coser, manómetro, llave de compuerta de fontanería, 2 bombillas Edison de tecnología LED, interruptor de luz tipo perilla, cable, clavija de enchufe para conectar, 2 portalámparas y madera. 70 x 30 x 50 cm.

### Contacto:

artelumbra@artelumbra.com www.artelumbra.com Instagram: artelumbra Tel.: 669 754 116







"Un templo de kilowatios".
Óleo sobre lienzo 46 x 65 cm.
Contacto:
jcatyus@gmail.com
Tel.: 665 974 636

16. José Catalá



17. Carlos Alberto
Martins
"El ojo impactado".
Biblioteca del Instituto del
Patrimonio Cultural de
España, Ciudad
Universitaria, Madrid.
Fotografía. Canon 650D,
objetivo Tamron 17-50
mm; revelado de raw a jpg
sin retoque.
40 x 27 cm.

Contacto: carlos.martins@dyr.es



19. Ricardo Rcubo
"¿Libertad?".

Acuarela y arte digital.
75 x 55 cm.
Contacto:
profedibujo@hotmail.com
Tel.: 699 316 166



20.



Óscar Gómez "Ira". Pintura acrílica sobre lienzo. 81 x 65 cm. Contacto:

oscargzgz@gmail.com Instagram: oscargomez\_pinturas Tel.: 696 497 109







### 21. Juan Carlos Giménez **Benavent**

"The effect of hashish". Copia del original de Pasquale Liotta Cristaldi. Galleria Baroni. Óleo sobre lienzo. 48 x 68 cm.

Contacto:

jcarlos\_gimenez@hotmail.com Tel.: 649 091 839





22. Charo Villa "Amanece después de la tormenta".

Aguafuerte, aguatinta y collage. 65 x 70 cm.

Contacto: charovilla123@telefonica.net



**23.** Pozo "Cubana". Óleo sobre lienzo. 90 x 64 cm. Contacto: Tel.: 629 282 547



24. Contra "Vikingo". Pastel sobre lámina. 100 x 70 cm. Contacto: contraantonia@gmail.com



