

CUM JUBILO CONCIERTO DE MÚSICA CORAL

23 de abril de 2022
18:00h

Real Monasterio de Santa María de El Paular

RASCAFRÍA, M-604, Madrid

CORO
HORA LUDENS

PROGRAMA:

LAUDATE DOMINUM
Knút Nystedt (1915-2014)

O JESU CHRISTE
Jacquet de Bergen (1665-1729)

Tres Motetes op. 2
Edward Elgar (1857-1934)

Ave Verum
Ave María
Ave Maris Stella

SEPULTO DOMINO
Antonio Soler (1729-1783)

CHRISTUS FACTUS EST
Antonio Soler (1729-1783)

CREDO EN MI MENOR RV 591
Antonio Vivaldi (1678-1741)

Credo
Et incarnatus est
Crucifixus
Et resurrexit

AVÉ REGINA COELORUM
Josef Rheinberger (1839-1901)

CANTIQUE DE JEAN RACINE
Gabriel Fauré (1845-1924)

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

El programa de "Hora Ludens" presenta varias obras destinadas a la Semana Santa y la Pascua. En concreto, las composiciones de Antonio Soler, *Christus factus est*, en la que el compositor catalán solo utiliza la primera parte del texto del Jueves Santo, y el muy teatral *Sepulto Domino*, que bebe de la tradición española de Tomás Luis de Victoria. Junto a ellas, presentamos el *Credo* de Vivaldi, única vez en que el maestro veneciano puso música al texto de Nicea completo, y que fue compuesto para ser cantado por el coro femenino del orfanato de la Piedad. La obra más antigua del programa es el conocido *O Jesu Christe* del compositor Jacquet de Bergen, cima expresiva de la última generación de músicos franco-flamencos que desde el siglo XV y trabajando en Italia introdujeron el renacimiento en la música.

Las obras más cercanas en el tiempo pertenecen a compositores que cultivaron el repertorio coral con diferentes enfoques. Elgar, en su temprano *opus 2*, nos ofrece textos marianos católicos con un indudable aire británico. También mariana es la antífona *Ave Regina coelorum* de Rheinberger, maestro de la capilla real de Baviera y director del conservatorio, que dejó un impresionante legado de obras religiosas. Fauré compuso el afamado *Cantique* con tan solo diecinueve años utilizando un hermoso texto de Jean Racine. El concierto comienza con una pieza de 1989, *Laudate Dominum*, que, con directa expresión, nos introduce en el momento litúrgico jubilar de la Pascua.

CORO

El coro "Hora Ludens" se creó en los inicios del año 2003, como iniciativa de un grupo de empleados públicos de la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid, para hacer música, disfrutar con ella y compartirla con quien quisiera escucharnos. A partir de entonces, se fueron uniendo amigos de diferentes procedencias con el ánimo de desarrollar la afición por el canto coral y la polifonía. Nuestro repertorio abarca desde el Renacimiento hasta nuestros días, incluyendo tanto música clásica como temas populares de diferentes partes del mundo.

DIRECTOR, JOAQUÍN HUESCAR PÁRRAGA

Dirige desde sus inicios el coro Hora Ludens. Como docente y director coral, ha sido preparador vocal del Coro de Niños de la Comunidad de Madrid y es profesor en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Ha participado en diferentes cursos de dirección coral con profesores como Martín Schmidt, Aitor Sainz de Cortázar, José de Felipe y Nuria Fernández

PIANISTA, LUIS NOÁIN CALABUIG

Es profesor de piano en el Conservatorio Teresa Berganza de Madrid y profesor asociado del Departamento de Expresión Musical y Corporal de la Universidad Complutense. Como profesor de piano ha dado clase en Getafe y durante diez años en el Conservatorio Profesional Amanuel de Madrid. Desde septiembre de 2013 está destinado en el Conservatorio Teresa Berganza de esta misma ciudad.

Como concertista ha ofrecido numerosos conciertos y recitales dentro y fuera de nuestro país, así como realizado numerosas grabaciones.

SOPRANOS

Amparo Berlinches
Teresa Cantero
Ángeles Colón
Carmen Corral
Encarnación García
Carmen González
Francisca Hernández
Marisa Remón
Trinidad Richelet
Carmen Rojas
Rocío Ruiz
Carmen Simón

CONTRALTOS

Catherine M. Davies
Gloria Delgado
Alicia García
Ángeles Hernández
Maite López
Mercedes López
Simo Martínez
Mercedes Pascual
Elvira Pelayo
Carmen Quintana
Mercedes Ruiz
Patricia Saiz de los Terreros
Raquel Sánchez

TENORES

Álvaro Bonet
José Luis Esteban
Fernando García
Carlos Herrera
Jesús Merino

BAJOS

Valentín Berriochoa
Jesús González
Juan Manuel Herrera
Luis López
Antonio de Lorenzo
Juan Dionisio Martín