

# CONCIERTO DE NAVIDAD

## 11 de diciembre de 2021

*Coral Polifónica EX NOVO*



Director: IGNACIO GUIJARRO GARCÍA

Organiza:

Colaboran:



## CORO EX NOVO

El Coro Ex Novo nace en Madrid en el otoño del 2012, fundado por un grupo de amantes de la música con experiencia coral. El extraordinario bagaje musical de una gran parte de nuestros miembros, procedentes en su gran mayoría de otras agrupaciones corales de reconocido renombre y calidad, unido a un conjunto de nuevas y jóvenes voces conforma nuestro patrimonio. Nuestro repertorio abarca más de un centenar de obras de polifonía sacra y profana de todos los tiempos, aunque se ha centrado principalmente en la polifonía de los siglos XVI a XIX.

Su presentación y primer concierto oficial tuvo lugar el 10 de diciembre del 2012 en la Iglesia del Santísimo Redentor, de Madrid y, desde entonces, ha ofrecido numerosos conciertos *a capella* en diversos lugares: en la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días (Templo de los Mormones), la Iglesia de San Antonio María Claret (Madrid), Real Oratorio del Caballero de Gracia (Madrid), Iglesia del Convento de Mercedarias de don Juan de Alarcón, Parroquia de Santa Ana y la Esperanza, Convento-Monasterio de San Julián y San Antonio (La Cabrera), Real Iglesia Parroquial de San Ginés de Arlés, Monasterio del Corpus Christi (vulgo "Carboneras"), Real Iglesia Parroquial de Santiago y San Juan Bautista, Iglesia de San Ildefonso, Parroquia de San Juan de Ribera, Iglesia de San Juan de la Cruz, de los Carmelitas Descalzos (Madrid), Basílica Virgen Milagrosa, Convento del Cristo de El Pardo, el Santuario de Nuestra Sra. del Perpetuo Socorro, Iglesia de la Santa Cruz, Parroquia de San Andrés Apóstol, Parroquia de San Nicolás de Bari y San Pedro Mártir (Valencia), Convento de San Antonio de Padua (Toledo), Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción (Bustarviejo), Iglesia Parroquial de la Asunción de Nuestra Señora (Aravaca), Iglesia Parroquial de Cedillo de la Torre (Segovia), Iglesia de Sant Esteve y Santuari Basílica de Meritxell (Andorra), Iglesia de San Andrés (Toledo), Basílica Hispanoamericana de la Merced, Casa de Cantabria en Madrid, Centro Cultural La Despernada (Villanueva de la Cañada), Centro Sociocultural Alfonso XII (El Pardo), Círculo Catalán de Madrid, Tribunal Constitucional, Universidad Autónoma de Madrid, y Real Jardín Botánico, entre otros lugares.

Ha participado también en diversas celebraciones como Acto Académico de Imposición de Becas y Clausura del Curso 2013/2014 del Colegio Mayor Universitario "Juan Luis Vives", Acto de entrega del XVI Premio Julián Besteiro de las Artes y las Letras, y certámenes, encuentros y festivales corales, como el III Festival de Corales "Antonio Vallejo", celebrado en Humanes (Madrid); en el XIX Encuentro Coral Sierra de Madrid, en la Casa de la Cultura de Collado Villalba (Madrid); en el Encuentro con la "Coral Génesis"; en el Encuentro con el "Coro Fundación Gredos San Diego"; en el "III Encuentro Coral Ecos de Miraflores", en el "V Festival Coral Alfons Dastis" con el Coro de Cámara Studium Vocale, en Valencia; en el X Ciclo de Música Sacra de Móstoles (Madrid), en Andorra la Vella, con motivo de la Capitalidad Iberoamericana de la Cultura 2016, en el Teatro Municipal "José M<sup>a</sup> Rodero" (Torrejón de Ardoz) en un concierto "Homenaje a la música de Iberoamérica.", Más recientemente, el 18 de mayo de 2018, y con motivo de la celebración del Día Mundial de los Museos, estrenó en el Museo del Ferrocarril de Madrid la obra "La tierra de Alvargonzález" con textos de Antonio Machado y música de Isidro Gambarte; interviniendo también en el "The Malta International Christmas Choir Festival" (7 a 9 diciembre de 2018) en Dingli, Mosta y Mdina (Malta).

## **IGNACIO GUIJARRO GARCÍA, director**

Nació en Madrid. Es Profesor Superior de Canto, titulado por el R.C.S.M de Madrid. Sus maestros fueron Francisco Navarro, José Simón y Pedro Lavirgen. En la Dirección de Orquesta es discípulo de Enrique García Asensio y Miguel Ángel Gómez Martínez y, en la Dirección Coral, de Marcos Vega, Pascual Ortega y Philippe Herreweghe.

Fue ayudante de dirección del Coro de Radiotelevisión Española, siendo director Mariano Alfonso. Ha ejercido la docencia como profesor de Canto y de Técnica Vocal en los conservatorios de Alcalá de Henares y Profesional de Salamanca, y en la Escuela Superior de Canto de Madrid, donde además fue profesor de Coros. Ha sido director musical en las compañías líricas "Siglo XXI" y "Barbieri". Dirigió la reconstrucción de la zarzuela "La Ventera de Alcalá", de Pablo Luna, que se representó en Aranjuez y Alcalá de Henares. Creó el espectáculo ¡Bolero! en Torrejón de Ardoz. También colaboró con Alicia Lázaro en la presentación de la zarzuela barroca "Acis y Galatea" de Antonio de Líteres, representando el papel de Polifemo. Fundó y dirigió el Coro infantil "Ramiro de Maeztu", en el colegio del mismo nombre, que llegó a contar con 125 voces, y el Coro Torrejón Enclave Musical, (2008-2017). También es fundador del Orfeón Chamartín, creado en 2011. Actualmente dirige el Coro Meridiano Cultural en El Escorial, así como la recientemente creada Agrupación Lírica Meridiano Cultural. Desde 2008 dirige también el Coro del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid; desde 2015 el Coro de Cámara Villa de Madrid, y, desde enero de 2016, el Coro Ex Novo.

## **PROGRAMA**

Gregoriano. Anónimo S. XVI	<b>VERBUM CARO</b>
Anónimo S. XVI	<b>DADME ALBRICIAS</b>
H.L. Hassler (1564-1612)	<b>DIXIT MARIA</b>
H.L. Hassler (1564-1612)	<b>CANTATE DOMINO</b>
F. Guerrero (1528-1599)	<b>NIÑO DIOS D´AMOR HERIDO</b>
T. L. Victoria (1548-1611)	<b>O MAGNUM MYSTERIUM</b>
O. Martorell (Arm.)	<b>SAN JOSÉ AL NIÑO JESÚS</b>
E. García Muñoz (Arm.)	<b>VILLANCICO DE LA VERA DE CACERES</b>
E. Cervera (1891-1972)	<b>EL NOI DE LA MARE</b>
S. Salaberri (Arm.)	<b>OI BETHLEHEM</b>
F. Amor Tovar (1940)	<b>SOLO UNA ESTRELLA</b>
J. Reading (1645-1692)	<b>ADESTE FIDELES</b>
F. Gruber (1787-1865)	<b>STILLE NACHT</b>





Sábado 11 de diciembre de 2021 a las 12:00 horas

## REAL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE EL PAULAR

Rascafría (Madrid)

[www.monasteriopaular.com](http://www.monasteriopaular.com)

[asociacionamigospaular@gmail.com](mailto:asociacionamigospaular@gmail.com)