

SEMANA
CULTURAL
NAVALAFUENTE

CULTURA
OTOÑAL

HIP HOP

FOLK EXPERIMENTAL

MÚSICA MEDIEVAL

JAZZ

y

DANZA

FECHAS:

25 Y 26 DE
SEPTIEMBRE

2, 3 Y 4 DE
OCTUBRE



25 de Septiembre



The Breitners

Lugar:

Patio de las Antiguas Escuelas
a las 20:00h

"Este grupo resulta difícil de etiquetar, podemos decir que hace tanto hip-hop como rap, pero también que interpretan jazz o rhythm and blues y siempre siendo fieles a un estilo y un sonido, el suyo propio. Las letras cantadas por Artes pueden clasificarse de callejeras, sin olvidar nunca su fuerte contenido literario, como tampoco su poso de denuncia. La Plaza de Los Carmenes, cercana a Carabanchel, es el paisaje donde viven y se mueven, además de conformar su carácter y su fundamental sonido urbano. Los temas que interpretan pueden ser líricos o desgarrados, pero en todos los casos se dejan acompañar por unos músicos de calidad indiscutible. Al cantante Artes, ya citado, se suman el piano de David Sancho, los saxos de Alberto Guio y la batería de Fede Marini. Con toda seguridad os sorprenderán."

26 de Septiembre



Tundra

Lugar:

Patio de las Antiguas Escuelas
a las 20:00h

"Tundra es un grupo con un fuerte componente Folk, pero muy influenciado por sonidos más actuales, y que permiten además crear un estilo personal y muy bien engarzado. Sus intérpretes proceden del Rock, del Jazz o, como ya queda dicho, del Folk, pero suman todas sus experiencias para dar vida a una música potente, a la vez que delicada, pero siempre cautivadora.

Esta banda procedente de Logroño acostumbra a crear sus propias composiciones y con ellas demuestran el amplio conocimiento que atesoran después de transitar por los más diversos caminos sonoros. Recordemos que Rafa Martín fue el fundador del imprescindible grupo "La musgaña".

Para hacernos una idea del sonido que son capaces de crear basta citar los instrumentos que cada uno de ellos puede aportar a los temas. Rafa Martín (zanfoña y Nyckelharpa). Ignacio Benito (flautas de tres agujeros: gaita charra, txistu, txirula, gaita, flauta travesera, flauta de pico, salterio y tambor). Francisco Gonzalez (guitarra eléctrica y efectos). Jorge Garrido (batería y percusión).

Para aquellos que no han tenido ocasión de disfrutar de su música en directo será un auténtico descubrimiento."

2 de Octubre

Luís Delgado

Lugar:

Iglesia San Bartolomé
a las 19:30h



“Este concierto se puede encuadrar como un hito dentro de las muy diversas actuaciones que se han podido disfrutar en Navalafuente. Luis Delgado no solo es un gran interprete, es también un gran estudioso de todo tipo de músicas ya sean estas medievales, folklóricas, andalusíes, tradicionales, de fusión étnica... Su vocación de investigador musical no tiene límites y nos permite disfrutar de todas aquellas creaciones musicales que forman parte de nuestro acervo cultural y nuestra misma historia.

En esta cita nos va a presentar un compendio de los sonidos que confluyeron en unos determinados años de nuestra historia musical e histórica. Vamos a poder admirar las distintas culturas que fueron capaces de compartir territorios y sus muy variados textos y músicas para crear un foco que iluminó al resto del mundo conocido. Hablo de las tres culturas que compartieron la Península Ibérica: la cristiana, la judía y la musulmana. Disfrutemos con un concierto único.”

3 de Octubre

Kind of blue

Lugar:

Patio de las Antiguas Escuelas
a las 20:00h



“Llega el tiempo de hablar de Jazz. Para quién me conoce bien sabe que es mi gran pasión musical, y ello desde que era muy joven. Pues para hacer los honores traemos un sexteto que nos va a presentar las composiciones de uno de los más significativos músicos de la historia del Jazz, Miles Davis. El mismo nombre del grupo hace referencia al título del disco que se considera más importante e influyente de la Historia del Jazz, Kind of blue. El grupo va a hacer un homenaje al gran compositor y trompetista, por ello únicamente van a interpretar temas suyos, incluyendo todos aquellos que formaban parte del mítico disco. Estoy convencido de que los amantes de esta maravillosa música disfrutarán escuchando sus melodías, pero igualmente estoy seguro que aquellos que la escuchen por vez primera gozarán de similar forma. Y recuerdo que los músicos que estarán sobre el escenario lo hacen magistralmente, comprobadlo.”



4 de Octubre

“ Un paseo por la Danza”...
disfruta acercándote a este apasionante Arte
¿ Quieres conocer sus secretos y a sus protagonistas?
Quizá descubras que todos podemos... **DANZAR !!!**



Danza

Salón de Actos
a las 13:00h



“Como no se acostumbra a presentar ningún espectáculo de Danza en Navalafuente, creo que es importante hacerlo en una semana que pretende destacar la Cultura sobre el resto de actividades. Por ello contaremos, para cerrar los eventos culturales, con la participación de una intérprete y profesora de este Arte milenario, al menos en sus orígenes. Hablamos de Sylvia Sysudancer, algunos ya la conocemos por ser hija de nuestra amiga y vecina Auda, pero eso no aporta ningún dato que ponga en valor su labor artística. “Un paseo por la danza” es el nombre del espectáculo didáctico que nos invita a disfrutar, y en el mismo nos enseñará qué es la Danza y quiénes la hicieron grande, cómo creció y se adaptó a las vicisitudes del tiempo. En definitiva podremos conocer más a fondo el arte de flotar, aparentemente, en el aire y donde el ligero movimiento corporal se acompasa con la música o con el sonido del silencio.

A aquellos que les guste la Danza no habrá que animarles y para aquellos otros que la desconozcan, quizás se lleven una muy grata sorpresa.

Medidas de seguridad por el Covid-19

Teniendo en cuenta la imprevisible evolución de la situación sanitaria, se impone la necesidad de establecer una serie de medidas de prevención y contención que permitan hacer frente a la propagación de la enfermedad.

Resulta imprescindible mantener determinados comportamientos y formas de actuación que se han mostrado eficaces en el control de la situación sanitaria.

Todos los vecinos deberán adoptar las medidas necesarias para evitar la generación de riesgo de propagación de la enfermedad COVID-19, así como la propia exposición a dichos riesgos.

Deberá mantenerse una distancia de seguridad interpersonal mínima de 1,5 metros.

Es obligatorio el uso de mascarillas, excepto:

- Menores de seis años.

- Personas que presenten algún tipo de enfermedad o dificultad respiratoria que pueda verse agravada por el uso de la mascarilla o presenten alteraciones de conducta que hagan inviable su utilización.

La ubicación de las sillas se realiza respetando la distancia de seguridad interpersonal mínima de 1,5 metros, por lo que estas no podrán ser cambiadas de lugar.

NO obstante SE FACILITARÁ la agrupación de convivientes, manteniendo la debida distancia de seguridad con el resto de espectadores.

Se recomienda el acceso y la salida de los distintos espacios de forma escalonada, garantizando la distancia entre personas.

Las sillas se desinfectan antes de su colocación, por lo que es importante NO CAMBIAR DE ASIENTO DURANTE LAS ACTUACIONES